

Assunto: Pedido de esclarecimentos sobre a planilha orçamentária e as cotações – Concorrência nº 001/2026

Data: Fri, 25 Sep 2026 16:04:41 +0000

De: Claudicéia Maciel Construtora MVS <construtoramvs@outlook.com>

Para: sarah@camaraourofino.mg.gov.br <sarah@camaraourofino.mg.gov.br>

Prezada Agente de Contratação,

Estamos analisando os documentos da Concorrência nº 001/2026, referente à reforma da Câmara Municipal de Ouro Fino, para preparar nossa proposta.

Encontramos itens em que **o preço foi calculado para um serviço ou material, mas a descrição da planilha e o projeto pedem outro**. A diferença pode alterar os materiais, os profissionais, os equipamentos, o tempo de trabalho e o custo.

Pedimos que os responsáveis pelo projeto e pelo orçamento confirmem os pontos abaixo. Quando o preço escolhido não corresponder ao serviço que será executado, solicitamos que informem **onde está incluído o custo da diferença** ou apresentem a descrição e a composição de preço adequadas.

1. Cotações usadas no orçamento

Na aba “Cotações”, aparecem apenas os valores totais apresentados pelas empresas. Pedimos **cópia completa das propostas originais**, com seus anexos, para os grupos de marmoraria, marcenaria, materiais elétricos, iluminação, revestimentos cerâmicos e pedras naturais.

Precisamos identificar, em cada proposta, a descrição e o preço de cada item, suas quantidades, medidas, espessuras, cores, acabamentos e marcas ou modelos, quando houver. Pedimos também que indiquem **onde cada peça ou serviço cotado aparece nos desenhos do projeto** e se o preço inclui fabricação, entrega e instalação.

No grupo de **marcenaria**, constam propostas de **R\$ 252.000,00, R\$ 270.000,00 e R\$ 341.000,00**. Uma das empresas relacionadas é a **Madeira Irmãos Ribeiro**. Como foi solicitada e recebida dessa empresa uma cotação para os móveis e painéis de marcenaria sob medida previstos no projeto? A proposta inclui a fabricação, os acabamentos e a instalação de todas essas peças ou apenas o fornecimento de madeira, ferragens e outros materiais? Pedimos a proposta completa para conferir.

Também há diferenças grandes em outros grupos: na **marmoraria**, os valores vão de **R\$ 102.600,00 a R\$ 189.763,95**; na **iluminação técnica**, de **R\$ 19.800,00 a R\$ 50.732,56**. As três empresas de cada grupo receberam a **mesma lista de produtos, medidas, quantidades e serviços**? Se as propostas têm conteúdos diferentes, como os preços foram comparados para calcular a média usada no orçamento?

Algumas empresas consultadas ficam longe de Ouro Fino, inclusive em outro estado. **O valor de cada proposta inclui a entrega na Câmara Municipal ou é apenas o preço na cidade da fornecedora?** Foram considerados frete, embalagem, descarga e, quando houver instalação, o deslocamento e as despesas da equipe? Se algum custo ficou fora da cotação, em qual item da planilha ele foi incluído?

2. Piso do palco — item 1.3

O preço usado é para **retirar revestimento cerâmico**, mas o serviço pedido também inclui **rebaixar o piso do palco em 25 cm**. Retirar o revestimento e rebaixar o piso são trabalhos diferentes. **Onde está o cálculo do custo do rebaixamento**, incluindo demolição, mão de obra, equipamentos e retirada do entulho?

Há ainda uma dúvida sobre a quantidade: o item da planilha indica **57,52 m²**, enquanto a folha **02/21** mostra a indicação “rebaixar piso 25 cm” junto a uma área de **9,56 m²**. **Qual área será efetivamente rebaixada em 25 cm e como foi calculada a quantidade da planilha?**

3. Retirada do forro e das molduras — itens 1.4 e 1.5

A planilha prevê **4 horas de gesso e 4 horas de servente**. Em quais locais o forro e as molduras serão retirados? Qual é a área de forro e o comprimento das molduras em cada ambiente? Pedimos o cálculo usado para chegar às horas previstas para cada profissional.

4. Paredes nos locais das portas retiradas — item 1.7

O preço usado é para **executar alvenaria de blocos**. Porém, após fechar ou ajustar os espaços das portas retiradas, as paredes precisarão receber acabamento.

Qual acabamento deverá ser entregue em cada local? **Onde estão calculados os custos de chapisco, reboco, gesso, massa, lixamento e pintura**, conforme o que for necessário? Pedimos que indiquem os itens da planilha que incluem essas etapas.

5. Detalhe fixo da parede do plenário — item 1.8

Foi usado um preço para **demolir revestimento**, mas o serviço pedido é **retirar um detalhe fixo da parede**, em 25,35 m².

Do que esse detalhe é feito e como está preso? A dificuldade e o tempo para retirá-lo podem ser diferentes dos de uma simples retirada de revestimento. **Como foi calculado o preço do serviço pedido?** Como a parede deverá ficar depois da retirada e onde estão incluídos seus reparos e acabamento?

6. Bases curvas, rampa e nivelamento — itens 2.1 a 2.4

Os quatro itens usam o preço de **contrapiso de argamassa com 6 cm de espessura**. Porém, pedem trabalhos diferentes: construir bases curvas, ajustar a rampa e nivelar pisos.

Onde cada serviço será feito e quais são suas medidas, alturas e espessuras? **Como o preço de contrapiso foi usado para calcular as bases curvas e a rampa?** Se o formato ou a execução exigirem materiais e trabalho além dos previstos nesse preço, em quais itens esses custos foram incluídos?

7. Porcelanato — item 3.1

O preço foi calculado para **porcelanato de 80 × 80 cm**, mas as folhas **02/21 e 03/21** do projeto indicam peças de **1,20 × 1,20 m**.

Qual tamanho deverá ser fornecido e instalado? Se for 1,20 × 1,20 m, **onde estão calculados o preço dessas peças e o trabalho para transportá-las, manuseá-las, cortá-las e assentá-las?** Pedimos também que informem se o rodapé de 15 cm está incluído e como sua quantidade foi calculada.

8. Cortes para instalações — itens 4.1 a 4.9

Em vários desses itens, foi usado um preço para **demolir laje, parede ou revestimento**. Porém, o trabalho pedido envolve abrir passagens para iluminação, elétrica, TV, água e esgoto e depois deixar cada local acabado.

Onde e em que tamanho serão feitos os cortes? **Onde está calculado o serviço completo**, incluindo os cortes, o fechamento das aberturas, a recomposição do piso, da parede ou do teto e os acabamentos necessários, como reboco, gesso, massa, lixamento e pintura?

No **item 4.1**, pedimos também que expliquem como chegaram à quantidade de **20 m³** para o corte da laje destinado à nova iluminação do plenário.

9. Sanca e nicho circular de gesso — itens 6.2 e 6.3

No **item 6.2**, o preço usado descreve **forro plano de drywall**, mas o serviço pedido é uma **sanca linear**. O formato e o trabalho de execução são diferentes. **Onde foi calculado o custo dessa diferença?** Pedimos o desenho, as medidas e o cálculo dos **26,98 m²** previstos.

No **item 6.3**, também foi usado um preço de **forro de drywall**, mas o serviço pedido inclui um **nicho circular no teto do palco e reforço para a membrana**. **Onde estão calculados a execução do formato circular e o reforço?** Como serão feitos e quais itens incluem seus custos?

10. Portas — itens 7.1 e 7.2

No **item 7.1**, o preço usado descreve porta com **vidro liso incolor e sem alizar**, enquanto o serviço pedido indica **vidro refletivo prata**. Qual vidro deverá ser instalado? **Onde está calculada a diferença entre os materiais e sua instalação**, se houver?

Para as duas portas, os preços incluem guarnições ou alizares, contramarcos, preparação dos vãos, fixação e vedação? **Onde estão incluídos os reparos, a massa, o lixamento e a pintura das paredes** após a instalação?

Para o **item 7.2**, pedimos também que informem as características e os componentes exigidos para a porta de saída de emergência.

11. Brises decorativos — itens 7.3 a 7.5

O projeto pede um **conjunto decorativo fabricado conforme desenho e medidas próprios**. Porém, a planilha calcula o serviço com **24 horas de montador de estruturas metálicas, 24 horas de auxiliar de serralheiro e 320 kg de perfil de alumínio**.

Seja o brise de alumínio ou de PVC expandido, precisamos entender **como foi calculada a fabricação especializada das peças**. Apenas as horas desses profissionais e o peso do material não mostram, por si só, o custo de produzir, dar acabamento, transportar e instalar o conjunto decorativo pronto. **Qual fornecedor ou tipo de empresa foi considerado para executar esse serviço completo e onde está sua composição de preço?**

Há também uma diferença entre os documentos: a planilha prevê **alumínio**, enquanto o projeto identifica as divisórias **MC-02** como brises em **PVC expandido**. Qual material deverá ser usado? Pedimos o desenho, as medidas, a quantidade, o acabamento e a forma de fixação das peças. Como foram calculados os **320 kg** e as horas de trabalho? Se esses valores já incluírem o conjunto pronto e instalado, pedimos que expliquem esse cálculo.

12. Equipamentos para trabalhar em altura

Não encontramos um item separado para **andaime, torre ou plataforma**. Pode ser necessário usar esses equipamentos para executar forros, sancas, nichos, pintura dos tetos, revestimento de pedra e instalação de MDF nas partes altas das paredes.

Qual equipamento foi considerado para cada serviço? **Onde estão incluídos os custos de aluguel ou fornecimento, montagem, uso e desmontagem?** Para a pedra e o MDF, pedimos que informem se esse custo já está incluído no item de assentamento e na cotação da marcenaria.

13. Preparação para pintura e limpeza final

Os itens **8.1 e 8.2** usam preços para **duas demãos de tinta**. As superfícies precisarão de correções, selador, massa ou lixamento antes da pintura? Se sim, **onde estão calculados esses materiais e trabalhos?**

Pedimos também que informem qual **limpeza fina após a obra** será exigida antes da entrega e em qual item seu custo está incluído.

14. Contêiner pa

Não foi localizado na planilha.

Pedimos que os responsáveis **verifiquem os itens acima de acordo com os serviços que serão efetivamente executados e os materiais que serão exigidos**. Quando necessário, solicitamos a disponibilização das descrições, quantidades e composições de preço correspondentes, para que possamos elaborar nossa proposta com base no trabalho correto.

Atenciosamente,



CLAUDICEIA MACIEL V. SILVA

TEL: (35) 9.9758-5221

contrutoramvs@outlook.com